

LA ASAMBLEA en EDUCACIÓN INFANTIL



● ASAMBLEA EN LA CLASE DE BEBÉS:



Desde que un bebé se integra en un grupo escolar pasa por un proceso de maduración hasta conseguir su desarrollo integral en todas las áreas(motricidad fina y gruesa, lenguaje, autonomía, capacidad de atención, memoria cognitiva...)

Por eso es muy importante que, desde sus primeros días en la escuela le vayamos iniciando en la adquisición de hábitos y rutinas que serán elementos esenciales en su proceso de crecimiento y maduración.

Tenemos nuestra mascota que es el “BÚHO LOLO”. Cada día saluda a cada niño, les canta canciones y les lee un cuento para estimular su atención y para que interrelacionen imágenes con conceptos concretos de su entorno habitual (biberón, chupete, cuchara...).

“Todavía no tienen capacidad para centrar su atención demasiado rato, por eso procuro que las actividades sean breves y concisas, siempre teniendo en cuenta sus necesidades de descanso, alimentación y aseo”.

Las rutinas en la vida diaria del niño van a tener un papel muy importante ya que van a facilitar el desarrollo de su seguridad en toda su vida escolar. La música, la dividimos en dos categorías: relajante y estimulante. La relajante la empleamos para acompañar los momentos de fijación de la atención y observación, como introductora para el reposo y el sueño mientras que con la estimulante conseguimos una buena aliada para motivar al niño

en todas las actividades de psicomotricidad gruesa tendentes al reconocimiento y dominio del cuerpo.



LA ASAMBLEA DEL AULA 1 A 2 AÑOS

Primer momento de la rutina y pedagógicamente hablando de las más importantes de la jornada, en el que hacemos diferentes actividades:

- ✚ Los alumnos y alumnas se sientan en grupo formando un círculo. Se disponen en parejas de gemelos.
- ✚ Despertamos a la rana “Florita” (nuestra mascota de la clase). Florita va pasando niño por niño dando los buenos días, cada niño la coge, la abraza y la besa con un sonoro “muaaa”. En ocasiones mientras que los niños se pasan a Florita podemos contar a los niños acerca de un acontecimiento en especial como el nacimiento de un hermano o algo que le haya pasado algún niño que nos haya contado su papá o mamá en la puerta.
- ✚ Damos los buenos días con la canción de los buenos días y aprovechamos para decir buenos días en distintos idiomas. “Bon jour” “Good morning”.
- ✚ Pasamos lista: Con esta actividad se pretende iniciar desde una enseñanza constructivista. Los niños y niñas verán las fotos y descubriremos quién es cada uno y si ha venido a clase o no está. Evidentemente esta actividad comenzará siendo compleja para ellos pues mucho de los niños y niñas, (sobre todo los más peques, los nacidos a final de año), aún no se reconocen en fotos. No obstante, para eso hacemos la actividad, para que vayan dándose cuenta con nuestra ayuda y por supuesto con la ayuda de los compañeros más grandes (debemos tener en cuenta la gran evolución que tienen los niños a estas edades en sólo un mes y la diferencia cognoscitiva que tienen entre ellos con solo cuatro o cinco meses de diferencia). La actividad no se desarrolla sólo enseñándoles de manera pasiva las fotos a los niños, la actividad debe ser lúdica y muy activa.
- ✚ Momento para rezar a la Virgen María y al niño Jesús: Preguntamos a los niños a través de Florita quiere saber.....dónde está la Virgencita (Los niños la señalan) y cantamos su canción. La mayoría de los peques ya tiene asimilado como se colocan las manos para rezar y muchos las juntas. Después hacemos lo mismo con el niño Jesús, que también tiene su canción.
- ✚ ¿Qué día es hoy?: Aprovechamos a través de Florita para saber el día de la semana, los niños señalan dónde se encuentra “Doña semana” y cantamos su canción.

- ✚ Observamos el tiempo: Preguntamos a los niños que tiempo hace hoy, corremos las cortinas para que los peques vean si hace sol, llueve, está nublado y cantamos sus canciones correspondientes. En este momento les recordamos a los niños en la estación del año que estamos y que ocurre en esa estación.
- ✚ Los amigos de Florita: Florita tiene varios amigos que los niños cada día van reconociendo. Detrás de las cortinas, están sus amigos “el niño y la niña” Son dos dibujos de cada uno en el que los niños pueden ver semejanzas y diferencias para poder aprender a reconocer también su propio cuerpo. Les hacemos preguntas tipo: ¿tienen manos?- ¿y nariz?.....lo mismo les preguntamos a ellos ¿dónde están vuestras manos? – aprovechamos para decir algunas partes del cuerpo en inglés “¡hands, hands!” y cantamos nuestra canción de las partes del cuerpo en inglés. A veces trabajamos diferentes partes del cuerpo con otras canciones: “Saco mi manita y la pongo a bailar” “Con mi cabeza digo sí”, etc.
- ✚ Más amigos de Florita: Como Florita es una rana, tiene diferentes amigos animales, que cantamos a través de canciones. Tiene a su amigo el pato, la vaquita de Martin, el ratón, el cocodrilo. En este momento realizamos ejercicios de pronunciación, vocabulario, desarrollamos el lenguaje del niño así como su expresión corporal a través de gestos, imitación, ritmo, etc. Teniendo en cuenta, el desarrollo psicoevolutivo del niño, encontramos que el ritmo se produce desde la más tierna infancia. **Las canciones motrices** constituyen el medio a través del cual se sintetizan las dos áreas de conocimiento, la educación física y musical. El ritmo tratado a través de las canciones, presenta sus dos aspectos más significativos: el ritmo y el movimiento, y el ritmo y la palabra. Las letras que plantean las canciones motrices permiten al niño conectar su aprendizaje con su experiencia cotidiana.

Para los niños, el canto es una necesidad y constituye un acto espontáneo que desarrolla la capacidad de expresión artística y afectiva, contribuyendo al desarrollo global de su personalidad en sus tres dimensiones: física, intelectual y afectiva. En cuanto a la melodía, son sencillas, pegadizas y de fácil memorización. En las canciones motrices se debe presentar una gran variedad tímbrica para que éstas resulten atractivas a los niños.

Otros tipos de canciones donde también trabajamos conceptos: grande-pequeño, rápido-despacio, fuerte-flojo: “La casita”, sonidos y expresiones faciales “los coches”, etc.

- ✚ ¿Cómo me siento? Durante la asamblea analizamos las emociones para que los niños y niñas empiecen a unir mentalmente las emociones con los gestos. Por ejemplo por medio de Florita si está contenta, como sonreímos todos, si Florita está triste porque algún niño no atiende o no está sentado. Con el tiempo mediante la nube de viento enfadada, con la canción de los coches, la cara de sorpresa de la gente, etc.
- ✚ Contar un cuento para dar por finalizado la asamblea: A los niños de la clase naranja les encanta escuchar cuentos, siempre que acabamos uno, piden más. Leemos cuentos apropiados para su edad, para estimular su atención y para que interrelacionen imágenes con conceptos concretos del entorno. Los viernes

introducimos el cuento de Florita para ver con quién se va nuestra mascota ese fin de semana. El cuento es elaborado por los propios padres y niños que cada fin de semana nos cuentan que han hecho con Florita.

- ✚ Para finalizar nos despedimos de Florita con un fuerte beso sonoro que tiramos al aire y le decimos adiós. Aprovechamos para anticipar a los niños sobre si vamos a trabajar algún acontecimiento especial (fiesta colegial, actividad programada.)

La duración de la asamblea siempre está en función de la respuesta que vayan dando los niños. Normalmente nuestra asamblea suele durara mas de 20 minutos, pues nuestros niños responden bien. Si

● LA ASAMBLEA EN 2-3 AÑOS

¿Qué es?

Un recurso que permite reconducir la dinámica de trabajo y la actuación del grupo de la clase. “El hilo conductor”

¿Qué exige?

Un espacio físico cómodo y estable

¿Qué se puede trabajar en La Asamblea?

- La convivencia en grupo.
- Autoestima (protagonista).
- La colaboración.
- El desarrollo progresivo de la atención y de la comunicación, así como de la evocación y la memoria.
- La autonomía.
- Los valores (ponerse en el lugar del otro, aceptación).
- Normas para comenzar a saber guardar turno o saber esperar y escuchar a los demás.
- Tolerancia a la frustración. □ Entre otras cosas enseñar a ser persona.



Es importante, al inicio de cada mañana, establecer una serie de rutinas, que conviertan en hábitos una serie de actitudes, así como se interaccionen una serie de

contenidos. Con esto nos referimos a: decir buenos días, ver qué día es, de que mes, de que estación, de que año... qué día hace, quienes son los responsables, ver quien falta, organizar el día... recordar normas, bits de inteligencia...

La ASAMBLEA constituye uno de los núcleos principales de una metodología activa, participativa, adaptada a la diversidad y respetuosa con los intereses y ritmos individuales, por la que se establecen cauces de comunicación, vías de resolución de conflictos, descubrimiento de nuevos conceptos... La vida, es un conjunto de sentimientos, sensaciones, experiencias, ilusiones, decepciones y aprendizajes, sazónada con sonrisas y lágrimas, con alegría y dolor. Y eso, precisamente, es lo que hace especial el estar vivo. Los niños, sin duda están dentro de este mundo y por tanto, les interesa hablar de lo que les pasa, de cosas que les preocupa, de cosas que les gustaría aprender...

Posibles temas a tratar:

- ¿Qué hemos hecho en el fin de semana?
- “Nuestra mascota viajera”
- ¿Qué se de...? (los animales, los medios de transporte, la fruta...)
- ¿Qué pasaría si...? (pudiéramos volar, fuéramos un león...)
- El protagonista de la Semana (a través de fotos, objetos... un niño/a cuenta cosas de su vida)

Los niños mayores del Primer Ciclo (2-3 años) celebran su asamblea de forma más extensa porque su capacidad verbal y conceptual es más amplia. Por eso algunos niños/as aprovechan este momento para contar a sus compañeros lo que han hecho el fin de semana con sus papás. Y su profesora, introduce algunos conceptos abstractos (arriba-abajo, dentro-fuera...).

Cada grupo cuenta con su propia mascota, un peluche o muñeco, que sirve de referente a los pequeños. Siempre aparece en algún momento de la asamblea, los niños la saludan, le cantan su canción y la besan. Es un amigo más en la clase. En nuestro caso se llama Josefina y es una jirafa.

Sugerencia de guion de la asamblea en 2-3 años

BUENOS DIAS

Buenos días, canto yo.
dice hola, la luna dice adiós.

Buenos días, canto yo.
cantor, es mi despertador.



El sol

El gallo

Buenos días, canto yo.

Hay que levantarse, el día ya empezó.

Buenos días, canto yo.

Si cantas con ganas, será un día mejor.

Buenos días, canto yo.

Buenos días, cantar es lo mejor.

Buenos días, canto yo.

Buenos días, cantar es lo mejor, cantar es lo mejor.

¡¡¡BUENOS DÍASSSSS!!!! Buenos días

Buenos días para todos,

buenos días para mí.

muy alegre,

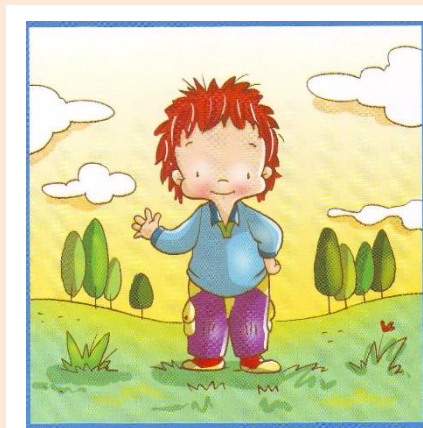
muy feliz.

Buenos días para todos,

para mí.

los saludos,

aquí.



Hoy me siento
hoy me siento

buenos días
La canción de
ha venido por

PASAR LISTA:

¿Ha venido hoy...? (Podemos decir el nombre o mostrar una foto o imagen representativa del niño/a)

Con esta pregunta podemos pasar lista en clase todos los días. Los niños que están en clase responden levantando la mano y diciendo "aquí estoy".

Si un niño no ha venido, todos cantamos:

“No, no, no,
no está aquí.
Se ha quedado
en casa a dormir.
Sss, sss, sss.

QUE TIEMPO HACE HOY

Se acercan a la ventana la pareja de gemelos responsables del día y miran al cielo para ver qué tiempo hace. Se acercan a la zona de asamblea y comunican a sus compañeros el tiempo que hace, y a partir de ahí cantamos una canción referida al tiempo que hace.

Sol Solecito
caliéntame un poquito
por hoy por mañana por toda la semana.



SALUDAMOS A LA VIRGENCITA

En este momento indicamos donde está la Virgencita en la clase y le lanzamos un beso y comenzamos a cantarle y recitarle alguna oración.

SALUDAMOS A DOÑA SEMANA

Despertamos a doña Josefina recordando que tiene siete hijitos al igual que los días de la semana, los contamos dedos y después cantamos su canción.

Doña Josefina tiene siete hijitos,
Lunes, martes, miércoles,
Jueves y viernes que venimos al colegio.
Sábado y domingo que nos vamos de paseo.

DESPERTAMOS EL CUERPO.

En este último momento despertamos al cuerpo, empezando por las manos y todo el cuerpo con canciones.

Yo tengo una carita
Que parece una casita,
Los pelos de la cabeza



con los



la carita,

Parece que son las tejas,
Los ojos son dos ventanas
Que se abren por las mañanas,
La boca la tengo abierta, aaaaaaaaaa,
Parece que es una puerta
Y en el centro una nariz
Que es un timbre y hace ring, ring, ring.

Saco una manita la hago bailar,
La cierro, la abro y la vuelvo a guardar
Saco otra manita la hago bailar,
La cierro, la abro y la vuelvo a guardar
Saco las dos manitas las hago bailar,
Las cierro, las abro y las vuelvo a guardar.



Manos arriba, a la cabeza,
luego a los hombros, con gran
A la rodillas, luego a los pies.
Cruzo los brazos, ahora al revés.
Hacemos palmas, muy despacito.
Ahora más fuerte, pego un saltito.
Nos agachamos, nos levantamos.
Y decimos: ¡Adiós!



destreza.

En este momento introducimos la actividad que previamente hemos hablado sobre la temática durante la asamblea y nos despedimos de la asamblea, dirigiéndonos lentamente a las mesas.



Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.

● LA ASAMBLEA EN SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

La asamblea es un momento de la jornada escolar muy importante. En ella los alumnos y alumnas se sientan en grupo, de manera que todos hablan y todos escuchan, siempre intentando que haya un orden de palabra, dentro de las posibilidades de niños y niñas. En ella trataremos de acercarnos a nuestros alumnos. Además es un buen momento para conocer las vivencias, experiencias y pensamientos de nuestros pequeños.

La rutina de la asamblea constituye una de las más importantes de todas las que realizamos a lo largo de la jornada escolar. Es la primera actividad de la mañana, y de ella y de su estructuración va a depender en gran medida, el éxito de la jornada escolar. La asamblea es la actividad central en el día a día de nuestras aulas de Educación Infantil.

La asamblea, a primera vista, parece una reunión desordenada de pequeños alumnos en la que ellos hablan y los adultos escuchamos. Pero es algo mucho más interesante y productivo. La asamblea está entendida como un sistema de motivación, ya que en ella se realizan actividades que estimulan y enriquecen la motivación de los niños por el aprendizaje de una forma especialmente notable y afianza su autoestima y autonomía fortaleciendo la construcción de su imagen personal. A través de ella logramos construir una imagen positiva y adquirir autonomía progresivamente, dos de los principales objetivos de la Educación Infantil.

La asamblea nos ayuda a:

- conseguir objetivos y contenidos.
- desarrollar y adquirir las Competencias Básicas
- trabajar normas.
- averiguar los conocimientos previos de los alumnos y alumnas para ver de qué nivel tenemos que partir.
- desarrollar la estructuración temporal, anticipando qué actividades realizaremos después.

Una relación circular entre niño y adulto en pos de la autonomía, es el objetivo fundamental de cualquier intervención educativa.

En la asamblea diaria la conducta del adulto permite a los niños y niñas alcanzar logros que por sí solos no podrían conseguir, focalizamos lo que consideramos que fundamenta una relación autónoma: una mirada adulta que sienta respeto por las características y los tiempos propios de cada niño y los valore, así como una curiosidad constante por descubrir sus posibilidades y los modos de ayudarles a construir conocimientos para la sociedad a la que pertenecen. (Bruner,1983).

● ¿QUÉ CAPACIDADES TRABAJAMOS EN LA ASAMBLEA?

En la asamblea podemos trabajar con los niños las siguientes capacidades:

- Identificación de los compañeros.

- Respeto por las normas del aula.
- Respeto por el turno de palabra.
- Gusto por la puntualidad en la llegada escolar.
- Aumento del vocabulario.
- Gusto por escuchar a los compañeros y compañeras.
- Adquisición de conceptos espaciales.
- Adquisición de conceptos relacionados con el tiempo.
- Aprecio por la profesora y por los compañeros.
- Sentimiento de seguridad que proporciona las rutinas.
- Adaptación a la escuela.
- Adquisición de fluidez al hablar en público.
- Adquisición de la capacidad de atención y observación.

● EL LUGAR DONDE DESARROLLAMOS LA ASAMBLEA

Al organizar el aula de forma espacial tendremos muy en cuenta la ubicación de la zona de la asamblea ya que tiene que ser un espacio iluminado y amplio, puesto que debe posibilitar la existencia de experiencias del grupo en su totalidad.

En las aulas de Educación Infantil, los niños se sitúan en torno a una alfombra o un espacio delimitado en el suelo con cinta de color. Es un espacio que de alguna manera lo hace aparecer como algo diferente del espacio global del aula. Debe estar, si es posible, alfombrado.

Con respecto a los recursos y materiales, debe contar con un corcho grande donde colocaremos todo lo necesario para realizar las rutinas diarias de trabajo, todos juntos.

● EL MOMENTO EN EL QUE DESARROLLAMOS LA ASAMBLEA

Existen muchas posibilidades en relación a la asamblea diaria.

- Al comienzo de la mañana**, como momento de saludo y acogida, como elemento de reunión e intercambio de las experiencias e inquietudes de los niños.
- Como una actividad más a lo largo del día** (después del recreo para tratar problemas que allí hayan surgido...).
- Como introducción a la actividad/tema central del día** o para trabajar aspectos como conceptos temporales, normas, relación grupal....

● ¿QUÉ ACCIONES Y RUTINAS DESARROLLAMOS EN LA ASAMBLEA?

La organización del tiempo dentro de la asamblea nos lleva a establecer distintas actividades y rutinas, que se repiten para que el alumnado adquiera seguridad en el aula y autonomía en la realización de todas ellas. Son los siguientes:

- + **Saludo:** En el que cantamos una sencilla retahíla para dar los buenos días, uno por uno, respetando de este modo la individualidad y dándole a cada niño el protagonismo en ese momento.
- + **Una forma de empezar el día:** Empezar con una fórmula mágica y simpática que propicie en todos un sentimiento de pertenencia al grupo.

+ Momento para rezar: En este tiempo habrá un rato de reflexión y encuentro con Dios. Aprenderán a expresarle sus preocupaciones y darle las gracias por todo aquello que viven como experiencia de felicidad. Progresivamente irán aprendiendo a rezar juntos.

+ ¿Quiénes han venido? ¿A quiénes echas de menos? ¿Cuántos?: El responsable de asistencia colocará las fotos de los niños y las niñas que hayan venido a clase en el panel del COLE y a aquellos que ese día no hayan asistido se les pone en el panel de CASA. De esta rutina se puede sacar mucho provecho, trabajando muchos conceptos (contar, sumar, restar, identificar los nombres, reconocer letras). Desde los tres años introduciremos las tarjetas con los nombres dentro de las rutinas, para ver quién ha faltado, asignar roles... Será un buen momento para trabajar la lectoescritura e ir jugando con los fonemas de los nombres para que vayan construyendo hipótesis que les sirvan para ir avanzando. Progresivamente iremos ampliando y utilizando toda clase de palabras para ayudar a la conciencia fonológica y al desarrollo de la lectoescritura.

+ Responsables del día: Antes de empezar la asamblea se organiza y nombra a los responsables. Es una rutina muy importante en el aula de Educación Infantil, por el gran valor que tiene para favorecer la autoestima de los alumnos. Los responsables que podemos encontrar pueden ser: Responsable de asamblea, de calendario, de asistencia, de repartir el material, de biblioteca, de clase, de repartir el agua, de los bocadillos, de las plantas,...

+ ¿Qué día es hoy?: En este momento de la asamblea se dice el día de la semana y el mes en el que estamos, recordamos los meses del año. Ahora estamos preparados para poner la fecha en nuestro corcho (con un montaje de cartulinas día-mes-año). Se trabajan los días de la semana, el mes, el año, la estación en la que estamos, de quien es el cumpleaños ese mes, se cuentan los números, etc.

+ Meteorología y observación del medio: Miramos por la ventana y observamos el tiempo que hace y colocamos su imagen correspondiente en el corcho (lluvia, sol, nubes...). El responsable moverá el termómetro en el que se representan diferentes estados y fenómenos atmosféricos. También presentamos a nuestra pareja de niños vestidos adecuadamente para el tiempo que hace (paraguas, guantes, pantalón largo o corto). Recitamos la poesía correspondiente a la estación del año en la que nos encontramos, recordando las estaciones que han pasado y las que quedan por venir.

+ Normas: Debemos recordar las normas del aula que se han establecido entre todos para que vayan siendo asumidas. Cada día hacemos hincapié en dos o tres, de forma práctica, dramatizándolas e incluso poniendo ejemplos de compañeros o compañeras que las hayan aplicado en los últimos días, de cuentos alusivos, etc.

+ Rincones: Recordamos -de forma diaria en los 3 años, por estar menos organizados y tener más posibilidad de elegir libremente- los distintos rincones que tenemos en el aula, con el fin de que cambien de juegos, pasen por todos los rincones o por haber establecido nuevos rincones o cuando se introduce algún elemento nuevo en cualquiera de los ya existentes. Para los 4 y 5 años la organización del trabajo por rincones debe ser mucho más estructurada y organizada de tal forma que todos los niños y niñas pasen a lo largo de la semana por todos los rincones y se relacionen con todos sus compañeros, evitando de esta forma la monotonía tanto de amistades como de juegos y trabajo. Para ello se expone un cuadro de doble entrada con los nombres del alumnado y los rincones a los que debe ir cada uno a lo largo de la semana.

+ ¿Qué pasa hoy de especial en clase? Nacimiento de un hermano, fiesta colegial... Si surge un hecho imprevisto que suscita el interés de los niños se le presta atención, incluso si fuese necesario se improvisarían diferentes actividades dejando de lado lo programado, en función de las reacciones y la motivación de los alumnos.

+ **Momento memoria:** Las fórmulas pueden ser diversas: literatura infantil, poesías, adivinanzas, retahíla, canción, etc

+ **Ejercicios de lenguaje:** Se realizan ejercicios de lenguaje, pronunciación, vocabulario, poesías, trabalenguas, canciones... y como no, se le da a cada niño y niña la posibilidad de expresar sus ideas, sentimientos, emociones, pensamientos, vivencias, etc., siempre respetando y pidiendo el turno de palabra (levantando la mano), acostumbrándoles a oír lo que dicen los demás. En este momento la asamblea cobra un gran valor, ya que el desarrollo del lenguaje toma una gran importancia, debido a que el niño es capaz de expresarse en interacción con sus iguales y su tutora.

+ **Lectura del periódico:** Esta es otra actividad muy interesante ya que se acercan a los medios de comunicación, a las noticias, etc., incorporándolos a su vida con una gran naturalidad. Por supuesto, dentro de la lectura del periódico se tratan aquellas noticias que son de interés para el alumnado, temas de su localidad, publicidad, el tiempo y su predicción...

+ **Organización de la jornada:** La profesora presenta y organiza el trabajo que se va a realizar ese día, expone las actividades que corresponden según la planificación del trabajo que se está abordando en relación a una época determinada y dentro de un centro de interés específico para que los niños sean los que lo acepten o modifiquen la estructuración organizativa y activa de la jornada.

+ **Es un momento clave para educar en emociones.** Progresivamente deberán poder expresar lo que les pasa, entender lo que sienten, compartirlo y canalizarlo, además de ser capaces de ponerse en el lugar de los otros cuando nos comunican sus emociones. Tendremos cuidado de admitir y no censurar emociones, sensaciones y sentimientos y estimularemos el pensamiento creativo y divergente de nuestros alumnos, siempre que no dañe u ofenda a los demás. La educación en el respeto será clave para educar, desde infantil, en una convivencia armoniosa y pacífica.

+ **Asamblea introductoria al proyecto:** Se puede continuar con una segunda parte de la asamblea en la que, o bien se introduce la actividad siguiente o tema del día, o se realiza la asamblea proyecto, en la que se desarrollan diferentes proyectos ya sea de forma fija o rotatoria.

La asamblea es un marco idóneo para desarrollar la capacidad generalizadora y conceptual: "Ante una situación que surge, hay que responder, y para ello hay que movilizar experiencias anteriores, elaborar una hipótesis de acción, actuar según las ideas, comparar si el resultado es el que se preveía o no" (Carmen Díez Navarro, 1995).

PROPUESTAS METODOLÓGICAS PARA LA ASAMBLEA

Los elementos que pueden contribuir a realizar asambleas activas y participativas:

+ La duración de las sesiones ha de estar siempre en función de los intereses suscitados en el grupo con el que se está trabajando, y según la respuesta que vayan dando los niños; una duración aceptable puede ser 10 o 20 minutos. El punto de partida para prolongar más, una sesión colectiva de lenguaje ha de ser mantener la atención.

+ Para hacer silencio utilizamos la señal de ruido cero.

+ Las asambleas se deben adaptar a la edad de los niños y deben ser motivadoras y amenas.

+ En el **Primer Ciclo** solo se hará un ratito en las clases de 2 años, para que se acostumbren a que hay un lugar de encuentro y empiecen a expresar y escuchar.

- + En el curso de **3 años** tendrá que dedicarse más a las rutinas e instauración de hábitos y normas.
- + En los de **4 y 5 años**, conviene que vaya evolucionando hacia el momento que sirve para indicar o refrescar el trabajo que se deberá realizar esa semana, las responsabilidades de cada uno y los objetivos que deberemos conseguir. Debe procurar, por lo tanto, cada vez más la autonomía de los niños y su autogestión en el trabajo.
- + El niño irá adaptándose a los hábitos y rutinas diarias.
- + La realización de la asamblea se rige por normas tales como la elección del encargado de contar a los niños una vez sentados en el corro, el encargado de cambiar los murales cuando corresponda, señalar el día de cumpleaños... lo que supone un inicio singular de la asamblea.
- + Otra forma de iniciar la actividad es por medio de canciones, un cuento breve, un juego de acogida...
- + Las intervenciones de los niños y niñas ha de ser planificadas para que el lenguaje sea espontáneo y no sólo planificarlas desde fuera sino crearlas de tal forma que resulten activas y significativas para que los niños y niñas puedan tener oportunidades de establecer relaciones recíprocas.
- + La intervención del profesor/a deberá limitarse a realizar preguntas abiertas recogiendo lo que acaba de decir el último niño que ha intervenido para estimular la conversación, reprimiendo su inclinación (deformación profesional) a introducir información adulta y a dirigir y ordenar las intervenciones de cada uno.
- + Aprovechamos para realizar aquellas actividades que consideremos que deberán realizar en gran grupo antes de enfocarse en el trabajo más individual. Reforzar algún contenido, explicar algún procedimiento...pero teniendo cuidado de que este momento sea corto y conciso y no se convierta en una lección magistral o en un momento eterno en el que, mientras los alumnos van saliendo uno a uno a hacer algo, los demás tienen que esperar mientras desesperan.

Las sesiones conversacionales tienen por objeto permitir a los niños expresarse y acostumbrarles a hacerlo en grupo, ya que "entendemos hablar como comunicar sus vivencias a otro" (Carmen Díez Navarro, 1995).

LA EVALUACIÓN DE LA ASAMBLEA

Items para un alumno de 3 años:

- Reacciona y actúa sentándose en el lugar apropiado.
- Responde a su nombre.
- Pone de manifiesto que conoce a los compañeros (mira, nombra, busca...) se da cuenta de la ausencia de alguno de ellos.
- Tiene intención comunicativa, habla...
- Mantiene la atención de forma ajustada.

Items para un alumno de 4 años:

- Participa en la actividad.
- Interviene de manera espontánea.
- Mantiene actitud de escucha ante el grupo.

- Respetar el turno de participación.
- Aceptar las decisiones del grupo.

Ítems para un alumno de 5 años:

- Participa en la actividad.
- Interviene de manera espontánea.
- Mantiene actitud de escucha ante el grupo.
- Respetar el turno de participación.
- Responde a los otros desde el respeto.
- Aceptar las decisiones del grupo.
- Se interesa y formula preguntas sobre acontecimientos relevantes que se producen en su entorno.
- Expresa sus quejas razonando, si lloros.

Ejemplo de ítems para autoevaluación del profesor:

- Hemos creado el clima adecuado que genera interés y motivación.
- Tengo la actividad previamente planificada y preparada (actividades de conversación, canciones, materiales...).